

Guía metodológica para la incorporación de técnicas cualitativas en la extensión dirigida a personas jóvenes

Cuaderno n.º 2:
técnicas de diagnóstico participativo y
levantamiento de línea base





Guía metodológica para la incorporación de técnicas cualitativas para la extensión dirigida a personas jóvenes. Cuaderno n.º2: Técnicas de Diagnóstico participativo y levantamiento de línea base.

elaborado por el IICA se publica bajo la

Licencia Creative Commons Reconocimiento-Compartir igual

4.0 IGO (CC-BY-SA 4.0 IGO)

(<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/igo/>)

Creado a partir de la obra en www.iica.int

El Instituto promueve el uso justo de este documento, así como el tratamiento de los datos personales, de acuerdo con la normativa del IICA vigente. Se solicita que sea citado apropiadamente cuando corresponda y que se garantice el derecho de toda persona a la protección de sus datos personales, según la normativa del IICA.

Esta publicación está disponible en formato electrónico (PDF) en el sitio web institucional

en <https://repositorio.iica.int/>

Coordinación editorial: Andrea Marcela Ávila Segura

Corrección de estilo: Unidad de idiomas de IICA

Diagramado y Diseño de portada: Fernanda Rojas Rodríguez

Rojas Poveda, Maritza

Guía metodológica para la incorporación de técnicas cualitativas para la extensión dirigida a personas jóvenes. Cuaderno n.º2: Técnicas de Diagnóstico participativo y levantamiento de línea base/ San José, Costa Rica: IICA, 2026, 41 p; 21 x 16 cm.

ISBN: 978-92-9273-223-3

Publicado también en inglés

1. Juventud rural 2. Extensión 3. Agricultura I. IICA II. Título

AGRIS

DEWEY

E50

323.352

San José, Costa Rica

2026

Tabla de contenido

1. Propósito del cuaderno.....	4
2. Fundamento metodológico de las técnicas de diagnóstico participativo y levantamiento de línea base.....	4
2.1. ¿Qué se entiende por diagnóstico y línea base?	5
2.2. Pasos metodológicos para realizar el diagnóstico participativo	6
2.3. Pasos metodológicos para el levantamiento de línea base	8
2.4. Integración de ambos procesos	9
3. Técnicas.....	9
3.1. Diseño de instrumentos de recolección de información	10
3.2. Mapa de actores	11
3.3. Mapeo comunitario	12
3.4. Árbol de problemas	13
3.5. Caminata participativa	15
3.6. Línea de tiempo	16
3.7. Encuesta estructurada	17
3.8. Entrevistas semiestructuradas.....	18
3.9. Observación directa	20
3.10. Registro fotográfico	21
3.11. Fotografía comparativa.....	22
3.12. Fotovoz	24
3.13. Cartografía digital participativa	25
3.14. Teatro foro o teatro comunitario.....	26
3.15. Video participativo	28
3.16. Laboratorio de innovación social.....	30
3.17. Mapa parlante	31
3.18. Dinámicas de empatía (<i>design thinking</i>)	32
3.19. Aplicaciones móviles participativas.....	34
3.20. Mapas interactivos en línea (sistemas de información geográfica [SIG] comunitarios)	35
3.21. Indicadores visuales comunitarios	36
3.22. Rueda de bienestar territorial	38
3.23. Mapa de sueños o futuro deseado.....	39
4. Cierre: orientaciones para la continuidad del proceso formativo	41
5. Bibliografía.....	42

1. Propósito del cuaderno

El *Cuaderno n.º 2: técnicas de diagnóstico participativo y levantamiento de línea base* es una herramienta práctica, orientada a fortalecer las capacidades de quienes facilitan procesos formativos, organizativos y de extensión en territorios rurales, con énfasis en el trabajo de las personas extensionistas. Plantea el diagnóstico y la línea base no solo como ejercicios técnicos de recopilación de información, sino también como procesos pedagógicos y relacionales en los que las personas extensionistas generan confianza, promueven la participación y crean condiciones para comprender, junto con las juventudes rurales, la situación inicial desde la cual se impulsarán los cambios.

Se sustenta en principios éticos y pedagógicos que promueven ambientes seguros, respetuosos e inclusivos. Propone el uso de herramientas de diagnóstico y levantamiento de línea base con sentido, claramente vinculadas con los objetivos de cada proyecto o proceso, así como con el contexto territorial en el que se desarrollan. Integra enfoques de interculturalidad, inclusión, derechos humanos, mujeres, cuidado mutuo y diálogo intergeneracional. Ofrece criterios simples para que las personas extensionistas seleccionen y adapten los instrumentos según las características del grupo, las dinámicas comunitarias y las especificidades de cada territorio.

Reconoce de forma explícita el papel estratégico de las juventudes rurales como sujetos de derechos y como fuentes clave de información sobre sus propias realidades, desafíos y aspiraciones. Las técnicas sugeridas van más allá de una perspectiva externa y técnica, lo que facilita a las personas jóvenes expresar cómo viven en su territorio, así como hablar de sus actividades productivas y de cuidado, sus formas de organización y sus experiencias en torno a la tierra, el trabajo, la educación, la participación y la vida comunitaria. De este modo, el levantamiento de la línea base se convierte no solo en una fotografía estática de la realidad, sino también en un espacio de reflexión colectiva.

Se trata de un material flexible y adaptable al estilo de cada persona extensionista y a la realidad de cada territorio. Mediante el uso de distintas herramientas de diagnóstico y de levantamiento de línea base en las etapas iniciales de los procesos, contribuye a una extensión más participativa, sensible y coherente con la dignidad de las personas, el fortalecimiento del tejido social y el cuidado del territorio. La información producida no solo constituye un conjunto de datos, sino también un insumo clave para la planificación, la toma de decisiones y el seguimiento de los cambios que las comunidades y las juventudes desean impulsar.

2. Fundamento metodológico de las técnicas de diagnóstico participativo y levantamiento de línea base

Las herramientas de diagnóstico y levantamiento de línea base incluidas en este cuaderno se fundamentan en la tradición de la educación popular, las metodologías participativas y los enfoques contemporáneos de extensión con perspectiva territorial, de conformidad con los cuales, conocer la situación de quienes participan desde el inicio de la capacitación no es un trámite formal, sino una

acción estratégica, que consiste en escuchar múltiples voces, reconocer desigualdades y potenciales y establecer, junto con las juventudes rurales y las comunidades, el punto de partida y el objetivo por alcanzar.

Asimismo, se inspiran en los principios de horizontalidad, diálogo de saberes, aprendizaje significativo, interculturalidad y protagonismo juvenil, planteados por la educación popular latinoamericana y las corrientes de investigación-acción participativa, lo que implica que la línea base no se construye únicamente a partir de indicadores cuantitativos, sino también de relatos, mapas, historias de vida, percepciones y acuerdos colectivos que permiten comprender mejor las condiciones iniciales. Se toman como base las experiencias de las personas jóvenes, su relación con la tierra y el territorio, sus responsabilidades en los ámbitos productivo y de cuidado y sus proyectos de vida personales y comunitarios.

Estas herramientas fueron seleccionadas y adaptadas según las características específicas de las juventudes rurales: diversidad territorial, identidades comunitarias, responsabilidades laborales y familiares, acceso desigual a tecnologías y distintas formas de organización, así como de acuerdo con las necesidades de las personas extensionistas, que requieren instrumentos claros, prácticos y culturalmente pertinentes. El cuaderno integra métodos como mapas participativos, líneas de tiempo, árboles de problemas, cartografías sociales, matrices simples de situación inicial, encuestas rápidas, diagnósticos por áreas de vida (productiva, organizativa, educativa y socioemocional) y ejercicios de priorización que han resultado útiles en procesos de desarrollo comunitario y planificación rural.

Además, considerando que el rol de la persona extensionista es facilitar el diálogo y mediar en el aprendizaje y no solo recolectar datos, el levantamiento de línea base se concibe como una oportunidad para devolver la información al grupo, contrastar percepciones, identificar acuerdos y desacuerdos y llevar a cabo, junto con las juventudes, una lectura de la realidad inicial. En coherencia con una extensión, que reconoce la dignidad y la capacidad transformadora de las personas jóvenes, por medio del cuaderno se impulsa un enfoque de diagnóstico y línea base que no se limita a medir, sino que ayuda a comprender, problematizar y prever los cambios deseados, sobre la base de la voz y la experiencia de las propias comunidades.

2.1. ¿Qué se entiende por diagnóstico y línea base?

En el marco de los procesos de extensión, fortalecimiento comunitario y trabajo con juventudes rurales, el diagnóstico y la línea base son pasos fundamentales para comprender la situación inicial desde la cual se impulsarán los cambios y procesos de aprendizaje colectivo (Guiskin 2019, Zabala Perilla y Knobloch 2021). Aunque están estrechamente relacionados, cada uno cumple una función específica y complementaria.

El diagnóstico es un proceso participativo de análisis, cuyo fin es comprender de manera amplia y contextualizada la realidad de un territorio, una comunidad o un grupo específico (Anyaegebunam *et al.* 2008, ActionAid 2008). Se emplea no solo para recolectar datos, sino también para promover una reflexión conjunta sobre los problemas, las oportunidades, los actores, las relaciones de poder, los

recursos disponibles, las prácticas cotidianas y las condiciones de vida que influyen en los procesos que se desea fortalecer. El diagnóstico reconoce a las personas jóvenes como protagonistas en la lectura de su propio territorio y permite visibilizar desigualdades, capacidades, aspiraciones y dinámicas sociales que deben ser consideradas en la planificación (Guiskin 2019, Zabala Perilla y Knobloch 2021).

Por otra parte, la línea base es la recopilación sistemática de información específica y cuantificable, así como de algunos datos cualitativos acerca de las condiciones iniciales de un proyecto o programa, la cual suele guardar relación con indicadores definidos (IICA 2012). La línea base constituye un punto de referencia que permite medir cambios, avances y resultados a lo largo del tiempo. Se construye con datos ordenados y verificables que describen la situación antes de iniciar las acciones, a fin de determinar la evolución del proceso en etapas posteriores (IICA 2012).

Mientras que el diagnóstico ofrece una visión integral y crítica del contexto, la línea base establece valores concretos e iniciales para monitorear los cambios. Empleados de manera conjunta, permiten realizar una planificación más pertinente, tomar decisiones más acertadas, ajustar las estrategias de trabajo y comprender los efectos reales de la intervención en la vida de las juventudes rurales y sus comunidades (ActionAid 2008, IICA 2012). En este cuaderno ambos procesos se abordan desde un enfoque participativo, intercultural e inclusivo, lo que asegura que la información generada resulte útil, ética y respetuosa de la dignidad de todas las personas involucradas (Guiskin 2019).

El uso articulado del diagnóstico y la línea base es especialmente importante cuando se inicia un proceso de acompañamiento, formación o intervención comunitaria, cuyo desarrollo requiere una clara comprensión de las condiciones iniciales del territorio y del grupo participante. Cuando una institución, organización o equipo extensionista necesita planificar acciones pertinentes, sensibles al contexto y coherentes con las realidades de las juventudes rurales, ambas herramientas permiten identificar no solo los problemas y desafíos actuales, sino también los recursos, las capacidades y las expectativas que se pueden potenciar (ActionAid 2008, IICA 2012). Utilizarlas al inicio asegura que las decisiones no se basen en supuestos o percepciones aisladas, sino en un conocimiento construido colectivamente y respaldado por datos concretos.

Asimismo, estas herramientas son fundamentales cuando se requiere medir cambios con el tiempo, especialmente en proyectos dirigidos a fortalecer habilidades, mejorar las condiciones de vida, promover la participación juvenil o impulsar transformaciones en prácticas productivas, organizativas o comunitarias (IICA 2012, Zabala Perilla y Knobloch 2021). El diagnóstico permite interpretar la complejidad del contexto, mientras que la línea base fija un punto de comparación que facilitará la evaluación de los avances y el ajuste de las estrategias. Utilizar ambas es clave cuando se debe rendir cuentas a comunidades, instituciones o cooperantes, ya que garantiza la transparencia, la pertinencia cultural, el rigor metodológico y un enfoque de derechos que respeta la diversidad territorial y la voz de las juventudes rurales (IICA 2012, Guiskin 2019).

2.2. Pasos metodológicos para realizar el diagnóstico participativo

Dado que se trata de un proceso de análisis colectivo, el diagnóstico requiere una metodología flexible, sistemática y adaptada a las características del territorio y de las juventudes rurales. Aunque en cada actividad de extensión es posible adecuar las herramientas según convenga, algunos pasos metodológicos comunes orientan su desarrollo (Anyaeibunam *et al.* 2008, ActionAid 2008, Guiskin 2019):

1. La preparación y planificación del proceso

Este paso incluye la definición del propósito del diagnóstico, la identificación del equipo facilitador, el análisis preliminar del territorio y la elaboración de un plan de trabajo con enfoque intercultural. Además, abarca la determinación de las herramientas, el cronograma, la logística, los criterios éticos y los mecanismos de participación significativa de las juventudes rurales.

2. La identificación y el mapeo de actores

Esta actividad, que supone un reconocimiento inicial de los actores comunitarios, esto es, de los grupos juveniles, las personas líderes locales, las organizaciones, las instituciones y los actores clave que influyen en la dinámica del territorio, visibiliza las relaciones de poder, las alianzas, los conflictos, los recursos y los espacios donde se establecen las personas jóvenes.

3. La recolección participativa de la información

En este paso se utilizan técnicas cualitativas y cuantitativas que permiten comprender la realidad del territorio con base en múltiples voces, entre las que se suelen incluir:

- La formación de grupos focales diferenciados según las características comunes de quienes participan;
- Entrevistas a actores clave;
- El mapeo comunitario y la cartografía social;
- El árbol de problemas y el árbol de objetivos;
- Líneas de tiempo históricas y
- La observación en el campo.

Las metodologías se deben adaptar a las culturas para garantizar que las juventudes rurales puedan exponer narrativas, percepciones y experiencias sin riesgos ni exclusiones.

4. El análisis colectivo de la información

Junto con las personas participantes, la información recolectada se organiza e interpreta para promover una reflexión crítica sobre los problemas, las oportunidades, las desigualdades, las prácticas, las capacidades y los proyectos de vida. En esta etapa se genera una comprensión más profunda del territorio.

5. La validación participativa

Los hallazgos preliminares se presentan a la comunidad, en especial a las juventudes rurales, para confirmar, corregir o complementar la información. Su validación garantiza su legitimidad, transparencia y coherencia con las percepciones locales.

6. La sistematización y la elaboración del informe de diagnóstico

Los resultados se integran en un documento claro, contextualizado y útil para la toma de decisiones, que incluye enfoques de interculturalidad y derechos humanos. Este informe sirve como insumo para la construcción de la línea base y la planificación de las acciones de extensión.

De conformidad con la opinión de las personas y del territorio, el diagnóstico participativo permite comprender las situaciones principales que inciden en el problema o desafío identificado, a partir de lo cual el levantamiento de línea base define el punto de partida medible y verificable que permitirá dar seguimiento a los cambios durante la intervención.

2.3. Pasos metodológicos para el levantamiento de línea base

La línea base tiene como propósito establecer valores iniciales de indicadores o condiciones clave antes de iniciar la intervención. Su metodología exige rigor, claridad conceptual y coherencia con el sistema de monitoreo y evaluación del proceso (IICA 2012). Su elaboración supone los siguientes pasos.

1. La definición de indicadores y variables

En este paso se establecen los indicadores cualitativos y cuantitativos que permitirán medir los cambios con el tiempo. Deben ser pertinentes al contexto y sensibles a los aspectos culturales, así como estar alineados con los objetivos del proyecto.

2. El diseño del instrumento de recolección de datos

A partir de los indicadores se elaboran encuestas, guías de entrevistas, listas de verificación y herramientas participativas para obtener información comparable. Su diseño debe contemplar el uso de lenguaje inclusivo, así como asegurar la claridad metodológica y la accesibilidad para las juventudes rurales.

3. La selección de la muestra o población objetivo

En este paso se determina a quiénes se aplicarán los instrumentos, para lo cual se consideran criterios de representatividad (edad, etnia, sexo, ubicación geográfica, nivel educativo y participación comunitaria, entre otros). Además, se define el tamaño de las muestras y los métodos de muestreo.

4. La recolección de datos iniciales

La recolección de la información se realiza en el campo o a través de plataformas digitales, según las condiciones del territorio, para lo cual se pone énfasis en el consentimiento informado, la confidencialidad y la participación segura de las personas jóvenes.

5. El procesamiento y análisis de la información

Los datos se organizan estadística y cualitativamente para determinar el estado inicial del grupo o territorio. Se describen tendencias, características y brechas relevantes y se establecen los valores iniciales de cada indicador.

6. La elaboración del informe de línea base

Se presenta la información de forma ordenada y comprensible, la cual muestra los valores iniciales, las fuentes de verificación y la metodología utilizada. Este informe funcionará como herramienta de comparación en futuros procesos de monitoreo y evaluación.

7. La alineación con el diagnóstico y la validación

La línea base se contrasta con los hallazgos del diagnóstico para asegurar la coherencia y complementariedad. Al igual que en el diagnóstico, se recomienda un espacio de devolución y validación, con la participación de las juventudes rurales y las instituciones involucradas.

2.4. Integración de ambos procesos

El diagnóstico aporta a la comprensión holística del contexto identidades, desigualdades, aspiraciones, dinámicas socioproductivas y culturales, mientras que la línea base proporciona datos concretos y medibles para evaluar la evolución de dichos elementos en el tiempo. Juntos permiten:

- Identificar necesidades reales y no supuestas,
- Orientar decisiones y estrategias contextualizadas,
- Fortalecer la participación juvenil en todas las fases del proyecto,
- Asegurar la transparencia y la rendición de cuentas y
- Promover intervenciones éticas, inclusivas y territorialmente pertinentes.

3. Técnicas

Las técnicas de diagnóstico y levantamiento de línea base que se presentan a continuación son recursos prácticos diseñados para facilitar procesos formativos, organizativos y de extensión con las juventudes rurales. Se trata de estrategias dirigidas a construir de manera participativa una imagen clara de la situación inicial en temas como organización comunitaria, condiciones de vida, acceso a recursos, participación, uso del territorio, prácticas productivas y expectativas de futuro. Mediante herramientas sencillas, visuales y acordadas se pretende ayudar a las personas jóvenes a expresarse, visibilizar su diversidad territorial y generar un clima de confianza y corresponsabilidad con respecto a la información generada.

Aunque estas técnicas se utilizan principalmente en la fase inicial de un proyecto o proceso de acompañamiento, también se pueden emplear más adelante para comparar avances y revisar si se mantienen las condiciones de partida o si han surgido nuevos desafíos. Están diseñadas para que las personas extensionistas las adapten a distintos contextos rurales, tamaños de grupo y temáticas específicas (producción, ambiente, mujeres, cuidados y participación, entre otras), pero

manteniendo siempre un enfoque de inclusión, derechos y valoración de las juventudes rurales como protagonistas de los procesos de cambio en sus territorios.

3.1. Diseño de instrumentos de recolección de información

En el siguiente cuadro se presentan de manera sistemática las principales técnicas utilizadas en el diagnóstico y levantamiento de línea base, las cuales se clasifican en herramientas tradicionales y no tradicionales. Las tradicionales son aquellas ampliamente utilizadas en los enfoques clásicos de diagnóstico participativo y recolección de información (p. ej., encuestas, entrevistas, observaciones, árboles de problemas y mapeos comunitarios), cuyo uso es extendido en estudios comunitarios y de extensión rural. Las no tradicionales son metodologías más recientes, innovadoras o creativas, que incorporan recursos expresivos y tecnológicos o dinámicas participativas alternativas (entre ellas, fotovoz, cartografía digital, teatro foro, video participativo y laboratorios de innovación social), cuyo propósito es ampliar las formas de análisis, diálogo y producción de evidencia con base en la experiencia comunitaria. En conjunto, estas herramientas facilitan la comprensión colectiva de la realidad territorial, así como la caracterización inicial de las condiciones sociales, económicas, ambientales y organizativas de la comunidad. Su propósito es ofrecer una visión clara y coherente de los instrumentos disponibles para promover la participación, documentar los saberes locales y generar información robusta que sirva como referencia para el monitoreo y la evaluación de los procesos de desarrollo comunitario.

Tabla 1. Instrumentos de recolección de información.

Técnica	Tipo	Ejemplo de uso
1. Mapa de actores	Tradicional	Identificación de organizaciones, liderazgos comunitarios y redes del territorio
2. Mapeo comunitario	Tradicional	Elaboración colectiva de mapas sociales, ambientales o productivos
3. Árbol de problemas	Tradicional	Análisis participativo de las causas y consecuencias de la baja productividad agrícola
4. Caminata participativa	Tradicional	Recorrido comunitario para observar recursos naturales y problemáticas locales
5. Línea de tiempo	Tradicional	Reconstrucción de eventos históricos relevantes del territorio
6. Encuesta estructurada	Tradicional	Cuestionarios para determinar las condiciones socioeconómicas iniciales
7. Entrevistas semiestructuradas	Tradicional	Recopilación de percepciones sobre recursos, acceso a servicios o prácticas productivas
8. Observación directa	Tradicional	Registro de prácticas agrícolas y condiciones ambientales
9. Registro fotográfico	Tradicional	Imágenes del estado inicial de cultivos, caminos o infraestructuras
10. Fotografía comparativa	No tradicional	Registro visual de condiciones ambientales o productivas antes y después de una intervención

Técnica	Tipo	Ejemplo de uso
11. Fotovoz	No tradicional	Documentación fotográfica de realidades y prioridades por parte de miembros de la comunidad
12. Cartografía participativa digital	No tradicional	Uso de herramientas en línea (Google Earth, QGIS y mapeo colaborativo) para ubicar recursos
13. Teatro foro o teatro comunitario	No tradicional	Representación de problemáticas locales para promover el diálogo y la reflexión
14. Video participativo	No tradicional	Producción audiovisual colectiva que presenta los desafíos y el potencial del territorio
15. Laboratorio de innovación social	No tradicional	Espacio creativo en el que se identifican retos y se coplantean ideas iniciales
16. Mapa parlante	No tradicional	Mapa dibujado del territorio cuyos elementos y significado se explican de manera oral
17. Dinámicas de empatía (<i>design thinking</i>)	No tradicional	Actividades lúdicas que ayudan a comprender las perspectivas y necesidades de los distintos grupos en el territorio
18. Aplicaciones móviles participativas	No tradicional	Uso de aplicaciones como KoboToolbox o Survey123 para recopilar datos en el campo
19. Mapas interactivos en línea (SIG comunitarios)	No tradicional	Registro georreferenciado de parcelas, fuentes de agua o áreas de riesgo
20. Indicadores visuales comunitarios	No tradicional	Representación de los avances logrados a través de pictogramas o íconos
21. Rueda de bienestar territorial	No tradicional	Evaluación colectiva del territorio en términos de cohesión, ingresos o sostenibilidad
22. Mapa de sueños o futuro deseado	No tradicional	Representación gráfica de cómo se visualiza la comunidad dentro de cinco o diez años

3.2. Mapa de actores

 Objetivo	Identificar, junto con las juventudes rurales, a las personas y las organizaciones que influyen en su territorio, sus roles y niveles de poder.
 Tiempo	60-90 minutos
 Materiales	Un papelógrafo grande, plumones, tarjetas o notas adhesivas de colores y cinta adhesiva
 Procedimiento	Identificación de los tipos de actores - Explique a quienes participan que los actores son personas, grupos o instituciones que influyen en la vida de las juventudes rurales (positiva o negativamente). - Solicítele que mencionen varios actores del territorio: asociaciones de desarrollo, cooperativas, municipalidad, centros educativos, iglesias, empresas agrícolas, comités de agua, grupos juveniles, etc. Clasificación y registro en tarjetas - Escriba el nombre de cada actor en una tarjeta.



	• Use colores distintos para: ○ Actores comunitarios, ○ Instituciones públicas, ○ Empresas privadas y ○ Organizaciones juveniles. Ubicación en el mapa de actores • Dibuje en el centro un círculo que represente a las juventudes rurales del territorio. • Solicite al grupo que coloque las tarjetas cerca o lejos del círculo, según el grado de: ○ Cercanía con las juventudes y ○ Poder o influencia sobre sus vidas. Análisis de relaciones y vacíos • Formule las siguientes preguntas: ○ ¿Quiénes apoyan realmente a las juventudes rurales? ○ ¿Quiénes, aunque tengan poder de decisión sobre ellas, guardan una relación mínima con estas juventudes? ○ ¿Qué actores importantes faltan en el territorio? • Trace flechas que representen relaciones clave (apoyo, conflicto, dependencia, etc.). Priorización de actores clave • Elija de 3 a 5 actores prioritarios en el proceso (según su apoyo potencial o las barreras que imponen). • Con respecto a dichos actores, registre ideas para propiciar acercamiento, diálogo o incidencia.
 Ejemplo	En un distrito rural con alta migración juvenil un grupo de jóvenes rurales realiza un mapa de actores. Identifica la municipalidad, una cooperativa lechera, el colegio técnico, una organización no gubernamental que trabaja con mujeres rurales, bancos locales, iglesias y una asociación juvenil informal. El grupo coloca al colegio y la organización bastante cerca, ya que recibe apoyo de ambos, mientras que a la municipalidad y los bancos los ubica más lejos, dado que, aunque tienen mucho poder, su contacto directo con la juventud es escaso. El análisis revela que la cooperativa lechera casi no toma en cuenta a la juventud rural en sus decisiones, a pesar de que muchas familias jóvenes entregan leche. El equipo de extensión usa este mapa para planear acciones de incidencia, como una reunión entre la asociación juvenil y la cooperativa para explorar oportunidades de formación y emprendimientos liderados por personas jóvenes.

3.3. Mapeo comunitario

 Objetivo	Representar de manera colectiva el territorio rural (recursos, problemas, servicios y dinámicas) según la perspectiva de las juventudes rurales y sus comunidades.
--	---



 Tiempo	60-90 minutos
 Materiales	Papelógrafos, marcadores, cinta adhesiva y calcomanías
 Procedimiento	Presentación del propósito • Explique al grupo que se elaborará a mano un mapa de la comunidad o el territorio rural. • Señale que más allá de la precisión, se desea mostrar lo que resulta importante para las personas jóvenes. Dibujo de la base del territorio • Solicite a una persona que trace la carretera principal, el río y la cabecera. • Invite al grupo a agregar comunidades rurales, fincas, escuelas, centros de salud y salones comunales. Incorporación de problemas y recursos • Marque con un color los problemas (caminos dañados, puntos de riesgo, basureros, zonas de violencia, etc.). • Marque con otro color los recursos y las oportunidades (organizaciones juveniles, espacios culturales, parcelas demostrativas y proyectos productivos, entre otros). Lectura colectiva del mapa • Plantee las siguientes preguntas: ○ ¿Dónde se concentran los servicios? ○ ¿Cuáles comunidades rurales están más aisladas? ○ ¿Dónde se presenta la cantidad más grande de problemas para las juventudes? Priorización de las zonas de trabajo • Señale en el mapa las zonas donde sería más urgente trabajar (p. ej., comunidades rurales sin acceso a servicios o con menos oportunidades para las juventudes rurales). • Registre estas prioridades como insumo para la planificación.
 Ejemplo	En un cantón con varias comunidades caficultoras y ganaderas las juventudes rurales llevan a cabo un mapeo comunitario. Dibujan la cabecera, cuatro comunidades rurales principales, la escuela, el colegio técnico, el salón comunal, las fincas y los ríos. Marcan con rojo los sectores donde los caminos se vuelven intransitables en la época de lluvias y de donde es más difícil sacar la producción. Marcan con verde las iniciativas juveniles: un equipo de fútbol, un vivero comunitario y un huerto escolar. Cuando se analiza el mapa, se observa que una de las comunidades rurales más alejadas no tiene acceso a ninguna actividad formativa dirigida a personas jóvenes. A raíz de este hallazgo, el equipo de extensión decide celebrar el primer taller no solo en la cabecera del territorio, sino también en dicha comunidad.

3.4. Árbol de problemas

Objetivo	Mediante la determinación de sus causas y consecuencias, analizar un problema central que afecta a las juventudes rurales, a fin de orientar mejor las acciones por emprender para solucionarlo.
Tiempo	60-90 minutos
Materiales	Un papelógrafo, tarjetas o notas adhesivas, marcadores y cinta adhesiva
Procedimiento	Definición del problema central - Plantee las siguientes preguntas: ¿Cuál es el principal problema que enfrentamos como juventud en este territorio? - Elija uno (p. ej., desempleo, deserción escolar, falta de acceso a la tierra) y escríbalo en una tarjeta que colocará en el centro del papelógrafo. Identificación de las causas (raíces) - Formule las siguientes preguntas: ¿Por qué se presenta este problema? ¿Qué hay detrás de él? - Escriba cada causa en una tarjeta y coloque todas las tarjetas debajo del problema (raíces). - Profundice en las causas por medio de la pregunta ¿y por qué? Formúlela varias veces para hallar causas más estructurales. Determinación de los efectos (ramas) - Pregunte: ¿Qué sucede a causa de este problema? ¿Qué consecuencias tiene para las juventudes rurales, sus familias y la comunidad? - Anote cada efecto en una tarjeta y coloque todas las tarjetas arriba del problema (ramas). Revisión del árbol - Lea el árbol completo y verifique si falta alguna causa o consecuencia importante. - Agrupe las tarjetas con efectos similares y ordene las que tienen efectos repetidos. - Reflexione sobre los resultados. Priorización - Plantee las siguientes preguntas: ¿En qué causas se puede actuar a través del proyecto? ¿Qué causas requieren cambios institucionales más significativos? - Marque con un símbolo las causas en las que la comunidad y las juventudes pueden incidir.
Ejemplo	En un taller dirigido a jóvenes rurales de varias comunidades se define como problema central la falta de oportunidades de empleo para las juventudes rurales. Entre las causas se mencionan la escasa oferta de formación técnica en el territorio, lo caro e irregular que resulta el transporte a un centro de estudio en la ciudad, la desconfianza de los bancos en proyectos de personas jóvenes y la falta de acceso a la propiedad de la tierra para

emprender. Entre las consecuencias se enumeran la migración forzada de las personas jóvenes a la ciudad, el abandono de los estudios, la sobrecarga de trabajo en las fincas de madres y padres de edad avanzada, la desmotivación y los conflictos familiares.

Una vez revisado el árbol, las juventudes rurales llegan a la conclusión de que pueden incidir en la organización de un grupo juvenil para lograr que se brinde capacitación técnica en la comunidad, así como en la creación de pequeños emprendimientos asociativos, mientras que el tema del crédito requiere alianzas con instituciones financieras. Es así como el árbol de problemas orienta la definición de las prioridades del proyecto.

3.5. Caminata participativa

Objetivo	Recorrer con jóvenes rurales y otras personas de la comunidad distintos espacios del territorio para observar y registrar problemas, recursos y dinámicas cotidianas.
Tiempo	1.5-3 horas (según la ruta)
Materiales	Cuadernos, bolígrafos, una cámara o un celular para tomar fotografías, una grabadora de audio (opcional), agua y protección solar
Procedimiento	Definición de la ruta • Junto con las juventudes rurales, elija un recorrido representativo: un camino a la escuela, el acceso al río, una finca, espacios de reunión juvenil, zonas de riesgo, etc. • Establezca puntos de parada donde se conversará y se efectuará una observación con más detenimiento. Explicación del objetivo de la caminata • Indique que el propósito de la caminata es ver la comunidad con otros ojos, para lo cual se identificarán problemas y recursos. • Aclare que se reunirán observaciones para alimentar el diagnóstico o la línea base. Recorrido y observación • Camine en grupo y observe viviendas, parcelas, caminos, ríos y servicios. • Solicite a las personas jóvenes que señalen sitios importantes o críticos como: ○ Caminos dañados, ○ Laderas inestables y ○ Lugares donde se reúne la juventud. Diálogo en puntos clave • En cada parada formule las siguientes preguntas: ○ ¿Qué sucede aquí? ○ ¿Cuáles problemas u oportunidades se observan? ○ ¿Cómo influye este lugar en las juventudes rurales? • Tome notas y, si lo considera adecuado, fotografías. Regreso al salón y sistematización de los datos

	- De regreso al salón, pida a los miembros del grupo que dibujen un esquema simple de la ruta y que anoten los puntos y hallazgos principales. - Identifique de 3 a 5 temas clave que surgieron durante la caminata y determine cómo guardan relación con el proyecto.
 Ejemplo	En una comunidad rural dispersa el equipo de extensión organiza una caminata participativa con jóvenes rurales. Recorren el camino que lleva del caserío a la escuela, pasan por una zona de ladera erosionada, cruzan un pequeño río y terminan en la plaza donde se reúne la juventud. En la ruta las personas jóvenes señalan que en época de lluvias el camino se vuelve muy resbaloso, debido a lo cual suelen llegar tarde al colegio o se han visto obligadas a faltar a clases. Además, señalan una ladera donde se han producido dos derrumbes que bloquearon el paso de la leche hacia el centro de acopio. Al volver al salón, dibujan la ruta y anotan los puntos críticos. Esta información, que se incluye en el diagnóstico del territorio, se utiliza en una reunión con autoridades locales para mostrar los puntos donde se requiere con urgencia mejorar el camino y emprender acciones de conservación de los suelos.

3.6. Línea de tiempo

 Objetivo	Reconstruir, junto con las juventudes rurales y la comunidad, los hitos y cambios que han marcado el territorio y la vida juvenil.
 Tiempo	60-90 minutos
 Materiales	Un papelógrafo largo, marcadores, tarjetas y cinta adhesiva
 Procedimiento	Definición del período por examinar - Plantee al grupo las siguientes preguntas: ¿Desde cuándo desean empezar el análisis? Se puede iniciar 10, 15 o 20 años atrás, según el contexto rural. - Dibuje una línea horizontal y anote algunos años de referencia. Identificación de hitos del territorio - Solicite a quienes participan que mencionen hechos importantes para la comunidad rural, entre ellos: - Proyectos agrícolas, - Construcción o cierre de escuelas o colegios, - Grandes sequías o inundaciones y - Cambios en los caminos o servicios. - Escriba cada hito en una tarjeta y colóquela en la línea de tiempo. Incorporación de la perspectiva de las juventudes rurales - Pida a las personas jóvenes que agreguen eventos relevantes para ellas, como:

	○ La llegada de un programa dirigido a las juventudes, ○ La creación de grupos juveniles y ○ Momentos de conflicto o participación. Análisis de tendencias • Observe junto con el grupo si hay períodos de mayor apoyo institucional, de crisis climática y de migración juvenil. • Pregunte: ○ ¿Cuándo se presentaron más oportunidades para las juventudes rurales? ○ ¿En qué momentos se produjeron cambios importantes? Vinculación con el proyecto actual • A partir de esos hitos, determine: ○ Qué se debe repetir, ○ Qué hay que evitar y ○ Qué se debe mejorar.
Ejemplo	En un territorio rural con tradición caficultora las juventudes rurales participan en la elaboración de una línea de tiempo correspondiente a los últimos 20 años. Aparecen hechos como la caída de los precios del café en ciertos años, una gran inundación, la construcción del colegio técnico, un proyecto de riego que solo benefició a una parte de las comunidades rurales y el establecimiento de una asociación de personas que viven en la comunidad desde hace cinco años. Cuando analizan la línea, las juventudes rurales se dan cuenta de que los momentos en que se presentaron más opciones para ellas coinciden con la apertura del colegio técnico y la ejecución de proyectos que incluyeron específicamente a personas jóvenes. En espacios de incidencia esto les ayuda a demostrar la importancia de diseñar programas rurales centrados en la juventud y de incorporar a personas jóvenes en los espacios de decisión para lograr una mejor atención de sus necesidades.

3.7. Encuesta estructurada

Objetivo	Obtener información cuantitativa sobre las condiciones, opiniones o prácticas de las juventudes rurales y sus familias mediante un cuestionario con preguntas cerradas.
Tiempo	Diseño: 1-2 horas Aplicación: según el tamaño de la muestra (p. ej., 10-20 minutos por encuesta)
Materiales	Cuestionarios impresos o digitales, lápices, celulares o tabletas y hojas para el control de las encuestas
Procedimiento	Definición de los objetivos de información • Explique al grupo que, por medio del cuestionario, se va a determinar su: ○ Nivel educativo, ○ Limitaciones en cuanto al acceso a la tierra,

	○ Grado de participación en organizaciones, ○ Deseo de permanecer en el territorio rural, etc. Diseño del cuestionario • Redacte preguntas claras y breves, sobre todo cerradas (sí/no, elección múltiple y escalas). • Asegúrese de incluir variables de edad, sexo, estudios, trabajo y comunidad rural, entre otras relevantes. Prueba de la encuesta • Aplique la encuesta a un pequeño grupo de jóvenes rurales para probar el instrumento. • Ajuste las preguntas que hayan generado confusión o que sean muy largas. Aplicación en el campo • Brinde capacitación en aspectos éticos, de confidencialidad y de propósito a las personas jóvenes a quienes se aplicará la encuesta. • Registre el nombre de quienes la responden y la comunidad a la que pertenecen. • Evite los sesgos (aplique la encuesta a personas de distintos perfiles, es decir, evite encuestar solo a hombres o solo a mujeres o únicamente a personas de la misma edad). Sistematización y análisis • Incluya los datos en una hoja de cálculo o programa estadístico. • Calcule porcentajes y promedios y efectúe cruces entre las variables (p. ej., cruce las variables demográficas y de acceso a formación técnica para determinar si existen diferencias). • Utilice los resultados como línea base para llevar a cabo una comparación al final del proyecto.
 Ejemplo	En varias comunidades rurales de un cantón se aplica una encuesta estructurada para conocer la situación de las juventudes rurales en materia de educación, trabajo y proyectos de vida. Se pregunta a la persona su sexo, si estudia o trabaja, si tiene acceso a internet, si desea quedarse en el territorio rural y si participa en alguna organización. Cuando se analizan los datos, se determina que más del 60 % de las mujeres jóvenes rurales no estudia ni trabaja, a pesar de haber terminado la secundaria. También se descubre que quienes viven más lejos de los centros poblados tienen menos acceso a formación técnica. Esta información sirve como línea base para evaluar si, al final de un programa de formación y emprendimiento rural, aumentó la proporción de jóvenes rurales que estudian, trabajan o toman parte en iniciativas productivas.

3.8. Entrevistas semiestructuradas

Objetivo	Profundizar en las experiencias, percepciones y propuestas de las juventudes rurales y otras personas clave a través de conversaciones guiadas por un conjunto flexible de preguntas.
Tiempo	Diseño de la guía: 45-60 minutos Entrevistas: 30-60 minutos cada una
Materiales	Una guía de entrevista impresa o digital, una grabadora de audio (utilizable solo con consentimiento) o un cuaderno para tomar notas
Procedimiento	Definición de quiénes serán entrevistados - Identifique los perfiles clave: - Jóvenes rurales de diferentes comunidades, - Líderes juveniles, - Personas cuidadoras y - Funcionariado de instituciones rurales. Elaboración de la guía de preguntas - Formule preguntas abiertas relacionadas con: - Experiencias de vida en el territorio rural, - Los principales problemas, - Oportunidades y - Propuestas para mejorar. - Incluya preguntas específicas relativas a los objetivos del proyecto (p. ej., sobre acceso a servicios, participación, etc.). Realización de las entrevistas - Solicite consentimiento para tomar notas y, si corresponde, para grabar audio. - Genere un ambiente de confianza, para lo cual debe evitar hacer juicios. - Escuche las respuestas y formule preguntas de seguimiento cuando requiera más detalles sobre un asunto. Registro y organización de la información - Transcriba o resuma los puntos principales de cada entrevista. - Identifique los temas recurrentes y las citas relevantes de las juventudes rurales. Análisis y utilización de los hallazgos - Clasifique la información por temas (educación, trabajo, participación, sexo, etc.). - Use estos hallazgos para complementar datos cuantitativos de línea base y diseñar mejor las estrategias del proyecto.
Ejemplo	Como parte de un estudio realizado a juventudes rurales de una zona con alta migración se realizan entrevistas semiestructuradas a jóvenes que permanecen en el territorio y a otros que han regresado luego de trabajar en la ciudad. Las entrevistas revelan que muchas personas jóvenes se van por falta de oportunidades de trabajo decente en el campo y la presión económica que esta situación genera sobre sus familias. Sin embargo, varias expresan que, si tuvieran acceso a formación técnica y apoyo económico para emprendimientos agroecológicos o de turismo rural, preferirían quedarse en sus comunidades rurales.

Estos testimonios cualitativos se usan para complementar los resultados de una encuesta estructurada. Combinados, estos datos demuestran que no basta con mejorar la educación formal: la generación de oportunidades reales de trabajo y emprendimiento rural resulta esencial para que las juventudes no se vean obligadas a migrar.

3.9. Observación directa

Objetivo	Registrar de manera sistemática lo que ocurre en el territorio (prácticas, interacciones, uso de espacios, condiciones materiales, etc.) sin intervenir directamente en la situación observada.
Tiempo	Variable: desde 30 minutos hasta varias horas por sesión
Materiales	Un cuaderno de campo, un bolígrafo, una cámara o un celular (opcional) y un reloj
Procedimiento	Definición de lo que se va a observar - Determine junto con el grupo si se van a examinar: - Las dinámicas en una reunión juvenil, - El uso de un espacio público rural, - Las prácticas productivas o - El funcionamiento de un servicio. Establecimiento de momentos y lugares - Junto con el grupo, decida cuándo y dónde observar (p. ej., durante una feria agrícola, una asamblea comunal, un día normal en la plaza del pueblo, etc.). Observación sin intervención - Mantenga una presencia respetuosa y discreta. - Registre: - Quiénes participan (mujeres, hombres, jóvenes y personas adultas), - Lo que hacen, - Cómo usan el espacio y - Las tensiones o colaboraciones que se observan. Toma de notas en el campo - Escriba descripciones detalladas y evite interpretaciones apresuradas. - Si es posible, anote frases textuales y momentos significativos. Análisis de las observaciones - Revise las notas y determine la presencia de patrones. ¿Las juventudes rurales participan o están al margen? ¿Qué roles asumen? ¿Quién toma las decisiones? - Integre estos hallazgos en el diagnóstico general.
Ejemplo	En una comunidad rural donde las juventudes rurales tienen una escasa participación en las asambleas comunales, el equipo de extensión realiza una observación directa durante dos reuniones celebradas en el salón comunal.

Observa cuántas personas jóvenes asisten, en qué parte del salón se sientan, si toman la palabra, la reacción de las personas adultas a sus intervenciones y los temas que se priorizan.

Las notas revelan que las juventudes rurales se sientan al fondo, que casi no hablan y que, cuando lo hacen, sus intervenciones son interrumpidas o minimizadas, lo que contrasta con la percepción general de que las personas jóvenes no muestran interés por nada.

Estas observaciones sirven para diseñar estrategias específicas de facilitación, crear espacios de diálogo más amigables con las juventudes rurales e incluirlas en la toma de decisiones comunitarias.

3.10. Registro fotográfico

Objetivo	Documentar visualmente las condiciones del territorio rural, incluidas las infraestructuras, prácticas y procesos, a fin de obtener evidencia gráfica de su estado inicial y de avances posteriores.
Tiempo	Variable: desde 30 minutos hasta varias horas, de acuerdo con el recorrido
Materiales	Celulares o cámaras, un cuaderno para anotar las descripciones y una computadora para almacenar y clasificar las fotografías
Procedimiento	Definición de qué se quiere registrar - Determine junto con el grupo si se va a documentar el estado de: - Los caminos rurales, - Las viviendas, - La infraestructura productiva, - Los espacios de reunión, - Las fuentes de agua, etc. Planificación del recorrido fotográfico - Junto con las juventudes rurales, elija las zonas donde se tomarán las fotos. - Establezca quién tomará las fotografías y quién anotará el lugar y la fecha correspondientes. Toma de las fotografías - En cada lugar se deben tomar varias fotos que reflejen la situación del territorio. - En un cuaderno se debe registrar el número de foto, el lugar y la fecha de la toma y una breve descripción de la imagen. Organización y clasificación - Descargue las fotografías, guárdelas en una carpeta y clasifíquelas por temática o zona. - Elabore un listado de las fotos para vincular cada una de ellas con su respectiva descripción. Uso del registro fotográfico - Utilice las fotos en informes, presentaciones y discusiones con las juventudes rurales y comunidades.

	• Emplee algunas como referencia de línea base para su comparación con fotografías tomadas una vez finalizadas las intervenciones.
 Ejemplo	En un proyecto de mejoramiento de rutas de saca y accesos productivos en varias comunidades rurales el equipo extensionista y las personas productoras jóvenes llevan a cabo un registro fotográfico del estado de los caminos y los puntos críticos para el transporte de la producción (tramos erosionados, pasos sobre ríos, alcantarillas colapsadas y zonas inundables). Las imágenes documentan pérdidas de tiempo y costos adicionales, así como riesgos para la seguridad y daños en la producción durante su traslado. Este material se utiliza en una reunión con personal de la municipalidad y actores locales para evidenciar las condiciones que afectan la comercialización y la economía familiar. Una vez efectuadas las mejoras, se repite el registro fotográfico y se comparan las imágenes iniciales con las nuevas para demostrar el cambio generado.

3.11. Fotografía comparativa

 Objetivo	Documentar visualmente los cambios generados en prácticas agroproductivas mediante fotografías tomadas en distintos momentos desde los mismos puntos de observación.
 Tiempo	Dos sesiones de 30-45 minutos y un período de espera (semanas o meses, según el ciclo rural)
 Materiales	Celulares o cámaras, un cuaderno para el registro de puntos, una computadora y un proyector (opcional), impresiones de fotos (si se trabaja en papel)
 Procedimiento	Definición del objetivo de la observación • Determine junto con las juventudes rurales qué se desea comparar, p. ej.: ○ El estado de las parcelas antes y después de una práctica (abonado, riego, barreras vivas, etc.). ○ Los caminos rurales antes y después de su mantenimiento. ○ Los bordes de los ríos antes y después de la ejecución de acciones de conservación. Selección de los puntos de fotografía • Recorra las fincas o comunidades rurales junto con el grupo. • Elija puntos estratégicos (como un árbol, un portón de una finca, una curva del camino, una roca grande o un poste). • Anote descripciones en un cuaderno y, si se puede, fotografíe el punto de toma como referencia. Toma de las fotografías iniciales • Coloque la cámara a una altura similar en cada punto (p. ej., a la altura de los ojos). • Tome varias fotos de cada ángulo y seleccione las más claras.

	• Anote la fecha y el lugar de la fotografía, así como una breve descripción de esta. Ejecución de la intervención o espera del ciclo productivo • Implemente la acción (siembra, riego, manejo de los suelos, fertilización con abonos verdes, cercas vivas, etc.) o espere el tiempo acordado (lluvias, cosecha o estación seca). Realización del segundo registro fotográfico • Regrese a los mismos puntos. • Reproduzca lo mejor posible el encuadre (posición, dirección, altura de cámara, etc.). • Tome las fotografías y regístrelas con la fecha y el lugar correspondientes. Comparación y análisis colectivo • Proyecte o pegue sobre un papel las fotos de “antes” y “después”. • Formule al grupo las siguientes preguntas: ○ ¿Cuáles cambios se observan en la parcela o el camino? ○ ¿Qué mejoró y qué no? ○ ¿Qué aprenden las juventudes rurales de este cambio? Sistematización de los resultados • Elabore fichas o láminas con las fotos comparadas y los comentarios del grupo. • Utilice estas evidencias para informar a las familias rurales, asociaciones, cooperativas o instituciones de los cambios realizados.
 Ejemplo	En una comunidad rural, donde la sequía afecta las parcelas de maíz y frijol, un grupo de jóvenes rurales decide implementar prácticas de conservación de los suelos. Antes de iniciar, toman fotografías de las laderas erosionadas, que presentan surcos marcados y poca cobertura vegetal. Luego, con el apoyo de extensionistas, instalan barreras vivas en curvas de nivel y aplican técnicas de cobertura con residuos de cosecha. Tres meses después vuelven a los mismos puntos para repetir las fotos. Durante el taller de análisis las juventudes rurales comparan las imágenes y observan una menor escorrentía, una mayor cobertura del suelo y plantas más vigorosas. Señalan que, con esta evidencia visual, resulta más fácil explicar a sus familias y a otras personas productoras por qué vale la pena invertir tiempo en estas prácticas. Esas fotos comparativas se incluyen en un informe que se presenta a una institución pública que, en virtud de esta evidencia, aprueba posteriormente la ampliación del proyecto a otras comunidades rurales vecinas.

3.12. Fotovoz¹

Objetivo	Visibilizar, desde la perspectiva de la juventud rural, las condiciones de vida, los desafíos y las fortalezas de los territorios agrarios por medio de fotografías que sirven de base para el análisis y la incidencia.
Tiempo	Entre 2 y 4 sesiones de 1 a 2 horas
Materiales	Celulares o cámaras, hojas, marcadores, un proyector o impresiones de fotos y cinta adhesiva
Procedimiento	Introducción de la técnica y acuerdo de los principios éticos • Explique al grupo qué es fotovoz y cómo se aplica en el ámbito de la juventud rural. • Aclare la importancia de pedir permiso antes de fotografiar a las personas, de evitar situaciones de riesgo y de respetar las normas comunitarias. Definición de la pregunta orientadora • Formule junto con el grupo una pregunta vinculada con el contexto rural, p. ej.: ○ ¿Qué dificultades enfrentan las juventudes rurales para continuar con sus estudios o emprendimientos? ○ ¿Qué aspecto de su vida en el campo las hace sentirse orgullosas? • Escriba la pregunta con letra grande y procure que se mantenga visible. Capacitación en el uso básico de la cámara o el celular • Explique brevemente los conceptos de encuadre, luz y estabilidad. • Fomente la búsqueda de imágenes que “cuenten una historia” de la vida rural. Captura de imágenes • Determine un período de captura (p. ej., una tarde o uno o varios días). • Solicite a las juventudes rurales que tomen fotografías relacionadas con la pregunta orientadora en fincas, caminos, ríos, casas y espacios comunitarios. Selección de las fotografías clave • Cada persona debe elegir las tres fotos que expresen mejor su mensaje. • En el reverso de cada foto debe describir la imagen y escribir por qué la considera importante. Realización del círculo de diálogo Coloque las fotos en un mural o proyéctelas. Cada joven debe explicar la historia detrás de su imagen: ○ ¿Qué muestra? ○ ¿Qué siente al verla?

¹ Técnica participativa en la que las personas usan fotografías para documentar su realidad, reflexionar colectivamente sobre lo que estas imágenes muestran y transmitir mensajes a quienes toman decisiones para promover cambios.

	○ ¿Qué problema u oportunidad de la vida rural refleja? Elaboración de mensajes colectivos y socialización - Identifique los temas abordados con frecuencia: la falta de transporte, el escaso apoyo brindado a emprendimientos rurales, el orgullo por la producción de alimentos, el cuidado del bosque, etc. - Formule mensajes clave y defina cómo difundirlos (a través de una exposición en el salón comunal, una presentación a la municipalidad, un informe a las instituciones pertinentes, etc.).
Ejemplo	En un territorio de pequeñas fincas caficultoras y ganaderas se realiza un proceso de fotovoz con juventudes rurales. Algunas imágenes muestran largas caminatas por caminos de tierra para llegar al colegio y otras captan la faena de ordeño al amanecer, así como las manos de jóvenes clasificando café. En el círculo de diálogo una joven explica una fotografía donde aparece cargando sacos de café. Al respecto, cuenta que muchos adolescentes dejan de estudiar para apoyar la cosecha y que esto limita sus opciones futuras. Otro joven presenta una imagen de un atardecer en la finca y expresa orgullo por seguir la tradición campesina, pero señala la falta de oportunidades para innovar. Organizan una exposición de las fotos y los relatos en el salón comunal e invitan a representantes de los ministerios de Agricultura y de Educación. A raíz de este ejercicio, se acuerda buscar alternativas para ajustar los horarios de estudio en la época de cosecha y se plantea el establecimiento de actividades de formación técnica en la propia comunidad rural.

3.13. Cartografía digital participativa

Objetivo	Representar digitalmente los recursos, los riesgos, las infraestructuras y las relaciones territoriales en una zona rural, mediante la combinación del conocimiento de las juventudes rurales con el uso de herramientas tecnológicas.
Tiempo	2-3 horas por taller
Materiales	Computadoras o tabletas, conexión a internet (o mapas descargados de la web), una plataforma digital (Google Earth, QGIS o uMap) y un proyector (opcional)
Procedimiento	Preparación del mapa base - Cargue imágenes satelitales del cantón, el distrito o un conjunto de comunidades rurales. - Defina junto con las juventudes rurales la zona por analizar. Celebración de un taller introductorio - Explique cómo se usa la cartografía digital en la planificación de fincas, la gestión de riesgos y la organización de servicios en las zonas rurales. - Muestre las funciones básicas del programa: acercar, alejar, marcar puntos, trazar rutas y delimitar parcelas, entre otras.



	Definición de lo que se va a mapear • Junto con las juventudes rurales, defina categorías como: ○ Parcelas de cultivo, ○ Fuentes de agua (nacientes, ríos, quebradas, etc.), ○ Caminos rurales y accesos, ○ Zonas de riesgo (deslizamientos, inundaciones e incendios) y ○ Servicios rurales (escuelas, equipos básicos de atención integral en salud [EBAIS], centros de acopio, cooperativas, etc.). Ubicación colectiva de los elementos • Invite a las personas jóvenes a identificar sus comunidades y parcelas en las imágenes satelitales. • Junto con ellas, marque los puntos, las líneas o los polígonos en el mapa digital. Validación y ajuste de la información espacial • Pregunte si algún elemento falta o está mal ubicado. • Ajuste nombres, ubicaciones y descripciones según el consenso al que llegue el grupo. Creación y organización de las capas temáticas • Asigne un color diferente a cada elemento (agua, producción, riesgo, servicios, etc.). • Ordene las capas a fin de facilitar lectura del mapa. Exportación, archivo y socialización de los mapas finales • Guarde el mapa y comparta capturas de pantalla o versiones impresas con el grupo. • Utilice el mapa como insumo para la elaboración de planes de desarrollo rural y de propuestas de proyectos y articulación con instituciones.
 Ejemplo	En un territorio de producción de cacao y granos básicos un equipo de extensión convoca a juventudes rurales de distintas comunidades a un taller de cartografía digital. Proyectan el mapa en QGIS y comienzan a ubicar parcelas, nacientes, caminos rurales y zonas donde se han producido deslizamientos debido a las lluvias intensas. Las personas jóvenes señalan que muchas de las laderas más inestables se hallan en parcelas de familias que cuentan con escasos recursos para invertir en prácticas de conservación. El mapa revela una concentración de riesgos justo en las zonas donde también se producen las mayores pérdidas de cosecha. Con esta información, el grupo elabora una propuesta de proyecto de conservación de suelos y restauración de bosques de ribera, enfocada en parcelas gestionadas por juventudes rurales. La organización de cooperación que recibe la propuesta valora el carácter participativo del diagnóstico y aprueba la asignación de fondos para aplicar prácticas de conservación en esas fincas rurales priorizadas.



Objetivo	Analizar conflictos y problemáticas rurales (uso del agua, acceso a la tierra, empleo juvenil y participación en organizaciones) mediante una obra dramática representada por jóvenes rurales, dirigida a la reflexión y la búsqueda de soluciones.
Tiempo	1-2 horas (más un tiempo previo para preparar la obra)
Materiales	Un espacio amplio (un salón comunal o una cancha techada), sillas y elementos sencillos de utilería (sombreros, pañuelos y herramientas de trabajo rural)
Procedimiento	Identificación de un problema rural relevante • Pregunte a las juventudes rurales cuáles son los conflictos que más les afectan: el acceso al agua de riego, la falta de tierra propia, las barreras para la participación en cooperativas, la migración forzada, etc. • Elija un problema que el grupo considere prioritario. Recolección de experiencias reales y producción de la obra • Solicite a las personas jóvenes que cuenten situaciones concretas de la vida rural relacionadas con el problema elegido. • Identifique a los personajes clave: una joven productora, un joven jornalero, la directiva de la asociación administradora de los acueductos, el representante de una cooperativa, etc. • Elabore junto con el grupo una historia breve que presente el conflicto sin resolver. Asignación de los roles y ensayo • Pregunte quiénes desean actuar y asigne los papeles de forma voluntaria. • Realice un ensayo para que las personas se sientan más cómodas en escena. • Aclare que la actuación no tiene que ser perfecta y que lo importante es mostrar la realidad rural. Presentación de la obra • Organice el espacio para que la comunidad pueda ver la obra. • Represéntela hasta el punto de mayor tensión (p. ej., la discusión por la distribución del agua o la negativa a admitir a la juventud en una organización). • Detenga la obra sin mostrar solución alguna. Apertura del foro • Explique que en este momento el público puede intervenir, es decir, puede proponer cambios, entrar en escena, cambiar las decisiones de los personajes, etc. • Permita que las juventudes rurales del público asuman roles y ensayen escenas relativas a nuevas formas de resolver el conflicto. Registro de los aportes y reflexión final • Anote las alternativas y compromisos que surgen. • Cierre la actividad con la formulación de las siguientes preguntas:

	○ ¿De lo aprendido de esta experiencia qué podemos aplicar en nuestras comunidades rurales? ○ ¿Cuáles pasos concretos podemos dar en este sentido?
 Ejemplo	En un distrito rural, donde existen tensiones por el uso del agua entre grandes fincas ganaderas y pequeñas parcelas de familias rurales, se organiza un teatro foro. La obra muestra a un joven productor que no logra conseguir turnos de agua para regar su pequeña parcela de hortalizas, mientras un gran ganadero tiene varios turnos porque forma parte de la junta directiva del acueducto rural. La obra se presenta en el salón comunal. Durante el foro, las juventudes rurales intervienen y proponen cambios: incluir jóvenes en la junta directiva de la organización a cargo del agua, revisar el reglamento de distribución del líquido y reservar un porcentaje de los turnos a parcelas pequeñas de familias rurales. El equipo de extensión recoge estas propuestas y brinda apoyo en la revisión del reglamento del acueducto. A partir de las discusiones generadas en el teatro foro, se acuerda incorporar a al menos dos representantes jóvenes en la estructura de gobernanza del agua en la zona.

3.15. Video participativo

 Objetivo	Producir, junto con las juventudes rurales, un material audiovisual en el que se relaten sus experiencias en el campo, así como sus dificultades y propuestas, a fin de usarlo como insumo en actividades de diagnóstico, visualización e incidencia.
 Tiempo	3-5 sesiones (planificación, grabación, edición y socialización)
 Materiales	Celulares o cámaras, una computadora con un programa de edición básico, un proyector y cuadernos para el guion
 Procedimiento	Definición del propósito del video • Pregunte a las juventudes rurales qué quieren mostrar: ○ Problemas de acceso a la tierra o a crédito, ○ Desafíos para estudiar y trabajar en el campo o ○ Buenas prácticas agroecológicas lideradas por jóvenes. • Identifique al público meta del video (la comunidad, instituciones, cooperantes, etc.). Diseño de un guion básico • Elabore junto con el grupo un esquema de escenas relativas a: ○ La vida cotidiana en la finca, ○ Los caminos a la escuela o al centro de acopio y ○ Entrevistas a personas jóvenes, líderes rurales y personas adultas. • Ordene la historia: introducción, desarrollo y mensaje final. Asignación de roles y responsabilidades • Distribuya las siguientes tareas entre las juventudes rurales:



	○ La grabación, ○ Las entrevistas, ○ La coordinación de las visitas a las fincas o comunidades y ○ El apoyo en la edición. Grabación • Visite los lugares, las fincas o las comunidades rurales mencionadas en el guion. • Grabe escenas de la vida diaria (faenas, reuniones, recorridos, etc.) y testimonios de jóvenes. • Cuide los detalles básicos: asegúrese de que el habla sea clara, de que no haya ruido fuerte y de que los encuadres sean estables. Edición del material • Junto con el grupo, revise las grabaciones y elija las más representativas. • Ordene las escenas según el guion acordado. • Agregue títulos, créditos, subtítulos y, si es posible, música libre de derechos con identidad rural. Validación con las juventudes rurales • Proyecte el video al grupo antes de compartirlo con otras personas. • Pregunte a los miembros del grupo si el contenido refleja fielmente su realidad y si hay algo que deseen cambiar. • Ajústelo según las observaciones realizadas. Presentación y difusión • Organice una presentación en el salón comunal o en una actividad rural (feria, festival, etc.). • Invite a instituciones relevantes y a líderes comunales a ver el video. • Facilite un diálogo en torno a los temas abordados en el material audiovisual y las posibles respuestas institucionales o comunitarias.
 Ejemplo	En una región de pequeñas fincas caficultoras las juventudes rurales elaboran un video participativo para contar sus desafíos como jóvenes que quieren seguir viviendo del campo. Graban escenas de la recolección y el beneficio del café, del traslado de la cosecha por caminos de lastre en mal estado, de las largas distancias que tienen que recorrer para llegar al colegio y del trabajo en la finca combinado con estudios nocturnos. Entrevistan a jóvenes que sueñan con mejorar la calidad de su producto y acceder a mejores mercados, pero que carecen de acceso a crédito, conectividad y asesoría técnica. El video se presenta en una feria de desarrollo rural, organizada por varias instituciones. Después de su proyección, las juventudes rurales expresan que necesitan formación técnica, asistencia en comercialización y programas de crédito rural para jóvenes.



Las instituciones presentes deciden articular un programa piloto de apoyo a emprendimientos rurales juveniles. En este sentido, utilizan el video como referencia para definir criterios y acciones, el cual sirve además como documento vivo de línea base sobre la situación de las juventudes rurales de esa región.

3.16. Laboratorio de innovación social

Objetivo	Reunir a juventudes rurales y otros actores del territorio para cocrear soluciones innovadoras a problemas complejos, por medio de procesos estructurados de ideación y prototipado.
Tiempo	Una jornada de 3-4 horas como mínimo (ampliable a varios encuentros)
Materiales	Papelógrafos, marcadores, notas adhesivas, materiales para prototipos (cartón, plastilina, papel y cinta) y un proyector
Procedimiento	Definición del reto • Junto con las juventudes rurales, formule un desafío claro: ○ ¿Cómo podemos mejorar el acceso de las juventudes rurales a trabajo decente en el territorio? ○ ¿Cómo podríamos fortalecer los emprendimientos juveniles agroecológicos? Exploración del problema • Realice una breve sesión de diagnóstico que incluya una lluvia de ideas, un mapeo de problemas o el uso de información ya recopilada. • Asegúrese de que las voces juveniles rurales sean el centro del análisis. Ideación de soluciones • Forme grupos pequeños y solicíteles que generen la mayor cantidad posible de ideas, que no debe juzgar al principio. • Luego, invítelos a escoger una o dos ideas que consideren más viables y con mayor impacto. Construcción de prototipos • Pida a los grupos que representen las ideas elegidas en maquetas, diagramas de flujo, bocetos o simulaciones. • Los prototipos deben explicar cómo funcionaría la solución en la práctica. Validación con el grupo • Cada grupo debe presentar su prototipo a las demás personas. • Anote comentarios, críticas constructivas y sugerencias de mejora. Priorización y planificación de los siguientes pasos • El grupo acuerda con cuáles prototipos quiere avanzar para emprender iniciativas concretas. • Registre los pasos, recursos necesarios y actores.

Ejemplo

En un distrito rural, donde las juventudes rurales quieren llevar a cabo un emprendimiento, pero no encuentran apoyo, se organiza un laboratorio de innovación social.

Las personas jóvenes trabajan en estos retos: “cómo vender productos rurales a mejor precio” y “cómo usar espacios comunales para que la juventud genere ingresos”.

Surgen varias ideas, entre ellas, una feria itinerante de productos juveniles, una pequeña plataforma digital para vender “cestas rurales” y un servicio comunitario de transporte para llevar productos a la ciudad. Se construyen prototipos en cartulina y se presentan al grupo. Tras su validación, deciden poner en marcha la feria itinerante y el sistema de “cestas rurales”. Con la ayuda del equipo de extensión se encuentran aliados para apoyar estas iniciativas nacidas de las juventudes rurales.

3.17. Mapa parlante

Objetivo	Recoger, mediante dibujos y explicaciones orales, la forma en que las juventudes rurales perciben su territorio: sus lugares importantes, espacios de riesgo, recursos productivos y oportunidades.
Tiempo	45-60 minutos
Materiales	Papelógrafos, marcadores de colores, cinta adhesiva y una mesa o pared grande
Procedimiento	Preparación del espacio y presentación de la técnica - Coloque uno o varios papelógrafos sobre una mesa o pared. - Explique al grupo que debe dibujar su territorio rural (comunidades, caminos, fincas, ríos, montes, etc.). - Aclare que no se trata de dibujar bien, sino de representar aquello que consideran significativo. Dibujo del territorio rural - Pida a las personas que dibujen primero elementos de referencia: el camino principal, el río, la iglesia del pueblo, la escuela, el salón comunal, etc. - Luego, solicíteles que agreguen: - Fincas, pastizales, cultivos y bosques, - Zonas de riesgo, como deslizamientos, inundaciones y áreas de conflicto, y - Lugares de reunión de jóvenes (plazas, canchas y salones). Narración parlante - Una vez que el mapa contenga varios elementos, solicite a las personas que dibujaron que expliquen qué representa cada imagen. - Plantee las siguientes preguntas: ¿Qué sucede normalmente en este lugar? ¿Cuáles problemas se enfrentan? ¿Qué oportunidades ofrece? Registro de información clave

	- En otro papelógrafo anote los principales problemas y recursos mencionados: - Falta de transporte, caminos en mal estado, ausencia de espacios juveniles, etc. - Presencia de cooperativas, grupos juveniles y asociaciones de desarrollo, entre otros. Ajuste del mapa y reflexión - A partir de las narraciones, efectúe correcciones o agregue elementos al mapa. - Resalte con colores las zonas más críticas y los espacios de oportunidad. - Una vez ajustado el mapa, pregunte al grupo: ¿Qué nos indica el mapa con respecto a la vida de las juventudes rurales en este territorio?
Ejemplo	En una zona de producción de hortalizas un grupo de juventudes rurales participa en un taller de diagnóstico. Dibuja un mapa parlante donde aparecen las parcelas, los invernaderos, el río principal, un puente viejo, el camino de acceso, la escuela rural, la plaza de fútbol y el salón comunal. Los miembros del grupo marcan con rojo las zonas donde el río se desborda e inunda los accesos y señalan con otro color el único espacio techado donde se reúnen para celebrar actividades culturales. Cuentan que, en época de lluvias, muchas personas jóvenes no pueden asistir al colegio porque el río crece y el puente está en mal estado; además, el acceso se vuelve intransitable, lo que dificulta sacar la producción hacia los puntos de venta. El equipo de extensión sistematiza esta información y la presenta a la municipalidad y a un programa de gestión de riesgos. El mapa y las narraciones permiten priorizar el mejoramiento del puente y del acceso principal, así como la creación de un programa de actividades juveniles en el salón comunal, en respuesta a los problemas identificados por las juventudes rurales en su propio territorio.

3.18. Dinámicas de empatía (*design thinking*)

Objetivo	Comprender, desde la perspectiva de diferentes perfiles de juventudes, sus experiencias cotidianas, emociones, obstáculos y necesidades, a fin de diseñar estrategias y proyectos más ajustados a su realidad
Tiempo	1.5-2 horas
Materiales	Hojas, tarjetas, marcadores, plantillas de mapa de empatía y papelógrafos
Procedimiento	Definición de perfiles de juventudes rurales - Junto con el grupo, defina perfiles típicos en el territorio rural, p. ej.: - Hombre joven que trabaja en la finca familiar y quiere estudiar. - Mujer joven con tareas de cuidado y apoyo agrícola.



	○ Persona joven que migra temporalmente para trabajar en cosechas. ○ Persona joven que quiere iniciar un emprendimiento en materia de turismo rural o agroindustria. Actividades de inmersión • Pida a las personas participantes que describan un día en la vida de cada persona según su perfil: a qué hora se levanta, qué hace, con quién se relaciona y qué dificultades enfrenta. • Entregue tarjetas para que escriban en ellas frustraciones, miedos, deseos y oportunidades correspondientes a cada perfil. Elaboración de mapas de empatía • Dibuje un mapa de empatía por perfil, con secciones como: ○ ¿Qué ve? ○ ¿Qué oye? ○ ¿Qué piensa y siente? ○ ¿Qué dice y hace? ○ ¿Qué necesita? • Solicite al grupo que complete las secciones con la información generada. Identificación de hallazgos clave • Pregunte al grupo: ○ ¿Cuáles son las principales barreras que enfrenta cada perfil de juventud rural? ○ ¿Qué tipos de apoyo reciben hoy y de cuáles carecen? • Destaque aspectos que se repiten (p. ej., falta de tiempo, poca oferta de formación técnica en la zona rural, necesidad de transporte, etc.). Priorización de acciones • Invite al grupo a proponer acciones que respondan a las necesidades identificadas: ○ Ajustes de horarios de capacitación, ○ Becas específicas para las juventudes rurales y ○ Espacios comunitarios de cuidado. • Registre las propuestas como insumo para rediseñar el proyecto o programa.
 Ejemplo	En un taller dirigido a juventudes rurales de varias comunidades cafecultoras se analiza el perfil “mujer joven que brinda apoyo en la finca y cuida a sus hermanos menores”. El mapa de empatía muestra que esta persona se levanta antes del amanecer para ayudar en la preparación de los alimentos. Luego, brinda apoyo en el cultivo de café y cuida a sus hermanos menores, debido a lo cual apenas le queda tiempo para estudiar o participar en reuniones juveniles. Se señala que la mujer siente culpa si no “ayuda” lo suficiente en la casa y que percibe que las instituciones no toman en cuenta sus responsabilidades de cuidados cuando diseñan cursos. A partir de este ejercicio, el equipo de extensión y las juventudes rurales proponen llevar a cabo actividades de formación en horarios



más flexibles, combinar sesiones presenciales y virtuales y gestionar un espacio de cuidado infantil durante algunos talleres. Estas decisiones se derivan directamente de lo que las personas jóvenes expresaron durante las dinámicas de empatía.

3.19. Aplicaciones móviles participativas

Objetivo	Permitir que las juventudes rurales recolecten datos en sus comunidades a través de aplicaciones móviles, a fin de generar información georreferenciada sobre condiciones de vida y producción como insumo para el diagnóstico y la línea base.
Tiempo	1-2 horas de capacitación y al menos medio día para completar el trabajo de campo
Materiales	Celulares o tabletas con la aplicación instalada, conexión a internet intermitente para sincronizar datos y cargadores o baterías externas
Procedimiento	Diseño del formulario digital - Defina la materia sobre la cual se desea recolectar información en las comunidades rurales, p. ej.: - Acceso a agua potable, - Estado de los caminos rurales, - Tipo de producción por familia o - Daños causados por eventos climáticos. - Formule preguntas sencillas con opciones claras de respuesta. Configuración y prueba de la herramienta - Elabore el formulario en la aplicación elegida. - Realice una prueba con un grupo pequeño de jóvenes rurales para verificar que comprenden bien cómo se utiliza. Capacitación a las juventudes rurales encuestadoras - Explique el propósito de la recolección de la información y la importancia de la confidencialidad. - Muestre paso a paso cómo se abre el formulario, se responden las preguntas, se toman fotos y se guardan las respuestas cuando no hay conexión. - Permita que practiquen estos pasos en el taller. Recopilación de la información en las comunidades rurales - Organice equipos de jóvenes rurales y asígneles sectores o comunidades. - Recomiéndeles que se presenten siempre y que expliquen el objetivo de la encuesta a quienes entrevistan. - Una vez finalizado el recorrido, verifique que las respuestas se hayan guardado correctamente. Sincronización y revisión de los datos - Cuando haya conexión a internet, sincronice la información. - Revise si hay errores y datos duplicados o incompletos y explique al grupo cómo interpretarlos. Análisis y socialización de los resultados

	• Elabore gráficos y, si se efectuó una georreferencia, mapas de las comunidades rurales. • Presente los resultados a las juventudes rurales y a actores locales (juntas de desarrollo, cooperativas, municipalidad, etc.). • Facilite un diálogo sobre lo que estos datos confirman y las prioridades por atender que revelan.
 Ejemplo	En un cantón agrícola, donde varias comunidades rurales enfrentan problemas de acceso a agua potable y caminos en mal estado, las juventudes rurales son capacitadas para utilizar KoboToolbox. Se diseña un formulario para registrar el tipo de fuente de agua usada por cada hogar rural, la frecuencia de los cortes, el estado del camino de acceso y los daños en época de lluvias. Las personas jóvenes recorren sus comunidades, reúnen las respuestas y toman fotos de los puntos más críticos. Una vez sincronizados los datos, se elabora un mapa que muestra cuáles comunidades rurales tienen las peores condiciones de agua y caminos. Las juventudes rurales presentan estos resultados durante una reunión con personal del Ministerio de Agricultura. La evidencia generada por ellas mismas se utiliza como línea base para priorizar intervenciones en caminos rurales y mejorar los sistemas de abastecimiento de agua en las comunidades más afectadas.

3.20. Mapas interactivos en línea (sistemas de información geográfica [SIG] comunitarios)

 Objetivo	Utilizar mapas en línea, elaborados y actualizados con la participación de jóvenes rurales, a fin de incluir información georreferenciada sobre recursos, riesgos, servicios y oportunidades en los territorios rurales.
 Tiempo	2-3 horas por sesión (además de varias sesiones de actualización)
 Materiales	Computadoras o tabletas, conexión a internet, una plataforma de mapas en línea (Google My Maps, ArcGIS Online o uMap) y un proyector
 Procedimiento	Selección de la plataforma y creación del mapa base • Elija una plataforma accesible, según el contexto rural y la conectividad disponible. • Elabore un mapa base del territorio donde se ubican las comunidades rurales. Definición de las variables por mapear • Junto con las juventudes rurales, determine qué se desea mapear: ○ Las comunidades rurales y sus servicios, ○ Los centros educativos rurales, ○ Los EBAIS o puestos de salud, ○ Los proyectos productivos liderados por jóvenes o ○ Las zonas de riesgo (inundaciones, deslizamientos, sequías, etc.). Capacitación en el uso básico del SIG

	• Muestre a los miembros del grupo cómo agregar puntos, líneas y polígonos. • Enséñeles a agregar descripciones a cada punto y, si es posible, fotografías. Recopilación y carga de la información • A partir del conocimiento local y de visitas a las comunidades rurales, reúna datos sobre los lugares seleccionados. • Incorpore en el mapa los puntos, las rutas y las zonas relevantes. Edición y depuración de los datos • En una sesión colectiva revise el mapa y corrija errores o duplicados. • Organice la información en capas temáticas (servicios, riesgos, oportunidades para la juventud, etc.). Publicación y utilización del mapa • Defina el nivel de acceso (público, privado o por enlace). • Comparta el mapa con organizaciones y otras comunidades rurales. • Úselo como referencia de línea base territorial y actualícelo periódicamente.
Ejemplo	En un conjunto de comunidades rurales dispersas las juventudes rurales de varias zonas trabajan junto con una organización para crear un SIG comunitario en Google My Maps. Marcan cada comunidad, sus caminos de acceso, el centro educativo más cercano, el puesto de salud, el salón comunal y los sitios donde se han producido derrumbes o inundaciones. También incluyen los puntos donde existen iniciativas juveniles (emprendimientos rurales, grupos culturales y proyectos agroecológicos). El mapa evidencia que algunas comunidades rurales están muy alejadas de servicios básicos y que las iniciativas juveniles se concentran en dos o tres pueblos. A partir de este diagnóstico visual, se propone un plan para fortalecer la conectividad vial en ciertos tramos y extender acciones de formación y apoyo a emprendimientos rurales juveniles en comunidades que hasta ahora no contaban con presencia institucional. El mapa interactivo se mantiene en línea y se actualiza como referencia para futuras intervenciones y como línea base territorial.

3.21. Indicadores visuales comunitarios

Objetivo	Facilitar a las juventudes y comunidades rurales un monitoreo sencillo y accesible, así como el avance en la ejecución de sus proyectos mediante el uso de tableros visuales con íconos y colores.
Tiempo	30-45 minutos para crear el tablero y 15-30 minutos por sesión de actualización
Materiales	Cartulinas o pizarras, marcadores de colores, calcomanías o tarjetas con íconos y cinta adhesiva
Procedimiento	Selección de los indicadores comunitarios

	- Defina junto con las juventudes rurales qué se desea monitorear: - El estado de los huertos familiares, - La participación juvenil en reuniones o talleres, - El funcionamiento de un comité de agua o - La aplicación de un mayor número de prácticas agroecológicas. - Elija pocos, pero significativos indicadores. Diseño de íconos o pictogramas - Dibuje símbolos sencillos y fácilmente reconocibles (p. ej., una planta feliz/triste, una gota de agua, una carita, una casa, etc.). - Use colores o posiciones para indicar niveles (p. ej., verde = bien, amarillo = regular, rojo = mal). Construcción del tablero visual - En una cartulina grande dibuje una tabla con filas (indicadores) y columnas (semanas o meses). - Deje espacio para colocar los íconos cada vez que se actualice la información. Establecimiento de una rutina de actualización - Junto con el grupo, estipule la frecuencia con la cual se revisarán los indicadores (p. ej., una vez al mes). - En cada sesión analice la situación real (cómo están los huertos, cuánta gente joven asistió, etc.) y coloque el ícono correspondiente. Registro de acuerdos y cambios - Complemente el tablero con un cuaderno para escribir notas breves sobre las razones de los cambios: ¿Por qué mejoró el indicador? ¿Por qué empeoró? ¿Qué decisiones se tomaron a partir de esa información?
 Ejemplo	Dentro de un proyecto de huertos familiares, ejecutado junto con las juventudes rurales en varias comunidades, se construye un tablero visual que se coloca en el salón comunal. Se definen tres indicadores: - La humedad adecuada del suelo en los huertos, - La presencia de plagas y - La cantidad de cosecha por semana. Las juventudes rurales se reúnen mensualmente y revisan cada indicador en las diferentes parcelas. Si la mayoría de los huertos presenta una humedad adecuada y pocas plagas, colocan íconos positivos (plantas verdes y pocos bichitos). Si algún indicador empeora, lo marcan con rojo y discuten las posibles causas (la falta de riego, un descuido en el control de plagas, etc.). Al cabo de varios meses comparan cómo estaban los huertos al inicio (línea base) y cómo han mejorado o empeorado. Esto les permite ajustar prácticas y mostrar de forma sencilla la evolución del proyecto

a sus familias e instituciones que apoyan el proyecto en el territorio rural.

3.22. Rueda de bienestar territorial

 Objetivo	Explorar cómo las juventudes rurales perciben distintas dimensiones del bienestar en su territorio (empleo, educación, seguridad, ambiente, participación, servicios, etc.) y priorizar aquellas que requieren mayor atención.
 Tiempo	45-60 minutos
 Materiales	Un papelógrafo, marcadores, calcomanías o puntos adhesivos y una regla o un compás (opcional)
 Procedimiento	Definición de las dimensiones de bienestar agroproductivo rural Pida a las juventudes rurales que propongan dimensiones clave para su parcela o emprendimiento, p. ej., productividad y manejo de la finca (suelo, agua, prácticas, rendimiento, etc.). • Acceso a insumos y servicios (semillas/plántulas, fertilizantes, asistencia técnica y sanidad). • Infraestructura productiva (riego, almacenamiento, herramientas/equipos y energía). • Acceso a financiamiento (crédito, capital semilla, ahorro y seguros). • Comercialización y mercados (precios, intermediación, transporte para la producción y encadenamientos). • Diversificación e innovación (nuevos cultivos/productos, valor agregado y tecnología). • Gestión de riesgos climáticos (sequía/inundación, alertas y medidas de adaptación). • Formación técnica aplicada (capacitación práctica relevante para el rubro). Elaboración de la rueda • Dibuje un círculo grande y divídale en partes, una por cada dimensión. • En cada eje marque una escala (p. ej., de 1 a 5, donde 1 es muy mal y 5 es muy bien). Evaluación • Explique a los miembros del grupo que se va a evaluar la condición actual de cada dimensión del territorio rural, de conformidad con la percepción de las juventudes. • Solicite que, de forma individual o en grupos pequeños, coloquen puntos o calcomanías en la escala correspondiente a cada dimensión. • Una los puntos para visualizar una figura que muestra el “perfil de bienestar agroproductivo”. Análisis del resultado • Observe cuáles dimensiones tienen puntajes más bajos y pregunte por qué.

	• Pregunte también cuáles dimensiones son más fuertes y qué factores contribuyen a ello. • Identifique diferencias de percepción entre los grupos (p. ej., según mujeres y hombres jóvenes o de acuerdo con el rubro productivo). Priorización de las acciones • Pida al grupo que escoja dos o tres dimensiones que requieren atención urgente (p. ej., financiamiento, acceso a mercados, asistencia técnica, etc.). • Registre ideas de acciones que podrían mejorar esas dimensiones como insumo para la planificación.
 Ejemplo	En un conjunto de comunidades rurales, de donde muchas personas jóvenes migran por falta de oportunidades, se celebra un taller en el que se implementa la rueda de bienestar territorial con enfoque agroproductivo. Las juventudes rurales identifican dimensiones como: acceso a asistencia técnica, disponibilidad y costo de insumos (semilla y fertilización), infraestructura productiva (riego, bodegas y cercas), acceso a financiamiento, comercialización y precios, gestión de riesgos climáticos y oportunidades para diversificar (maíz, establecimiento de forrajes y cría de ovinos). Cuando se grafica la rueda, las dimensiones de acceso a financiamiento, asistencia técnica y comercialización muestran los puntajes más bajos, mientras que las de disposición para innovar y trabajo familiar reciben valoraciones algo mejores. En la discusión las personas jóvenes explican que les interesa mejorar la producción de maíz y establecer bancos de forraje para sostener sistemas con ovinos, pero enfrentan limitaciones para acceder a semilla de calidad, capacitación práctica y canales de venta estables. El equipo de extensión utiliza estos resultados como línea base de percepción y los presenta en una mesa de diálogo con varias instituciones. Como resultado, se acuerda impulsar un plan de asistencia técnica con parcelas demostrativas (maíz y forrajes), gestionar un mecanismo de acceso a insumos/financiamiento para juventudes y articular una ruta de comercialización piloto para productos ovinos, en respuesta a las prioridades identificadas por las juventudes.

3.23. Mapa de sueños o futuro deseado

 Objetivo	Explorar de forma creativa cómo las juventudes rurales imaginan el futuro de sus comunidades y territorios rurales y traducir esas visiones en propuestas concretas para la planificación y la incidencia.
 Tiempo	1-1.5 horas
 Materiales	Cartulinas o papelógrafos, marcadores, revistas para recortar, tijeras, pegamento y calcomanías
 Procedimiento	Explicación del propósito del ejercicio • Indique a los miembros del grupo que se va a elaborar un “mapa de sueños productivos”, donde se representará la

realidad que desean en torno a su territorio rural y sus sistemas productivos dentro de un período de cinco a diez años.

- Explíqueles que se trata de imaginar cambios deseables, pero conectados con la realidad del territorio.

Preparación de los materiales y organización de los grupos

- Distribuya cartulinas, marcadores y revistas entre las personas jóvenes para que dibujen o escojan imágenes y las recorten.
- Forme subgrupos (o si lo desea, trabaje con todo el grupo, si este no es muy grande).

Dibujo o elaboración del mapa de sueños

Pida a los miembros del grupo que representen el territorio rural con los cambios agroproductivos que desean ver:

- Parcelas más productivas y sostenibles (mejor manejo de los suelos y el agua).
- Infraestructura productiva (riego, cosecha de agua, bodegas, corrales, cercas y centros de acopio).
- Diversificación de los cultivos o sistemas (p. ej., granos básicos, hortalizas, frutas, ovinos y forrajes).
- Valor agregado y transformación (procesamiento, empaque y marca local).
- Acceso a mercados y mejores precios (alianzas comerciales, ferias y compras locales).
- Acceso a financiamiento e insumos para las juventudes (crédito, capital semilla y seguros).
- Adaptación al clima (sistemas resilientes a las sequías o inundaciones, barreras vivas y prácticas agroecológicas).

Indíqueles que pueden combinar dibujos y recortes de revistas.

Presentación de los mapas en plenaria

Cada grupo presenta su mapa y explica qué cambios imagina:

- Las limitaciones productivas que ya no existirían (p. ej., escasez de agua, baja productividad y pérdidas poscosecha).
- Las nuevas oportunidades que tendrían las juventudes (p. ej., ingresos estables, emprendimientos y acceso a los mercados).

Identificación de coincidencias y construcción de una visión compartida

- Anote en un papelógrafo los elementos que más se repiten (riego, acceso a financiamiento, asistencia técnica, valor agregado, mercados, resiliencia climática, etc.)
- Junto con el grupo, formule una breve “visión de futuro agroproductiva” para el territorio rural.

Transformación de los sueños en propuestas

Formule las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles primeros pasos podríamos dar para avanzar hacia el logro de estos sueños productivos?
- ¿Qué pueden hacer al respecto las juventudes y las familias productoras?

	¿Qué acciones les corresponde emprender a las instituciones y al mercado? Registre las ideas como insumos concretos para el plan de trabajo o proyecto.
Ejemplo	En una región rural de donde muchas personas jóvenes piensan migrar se realiza un ejercicio de mapa de sueños con jóvenes rurales de distintas comunidades. Los mapas muestran caminos reparados, un centro de formación agroindustrial en el pueblo, huertos comunitarios manejados por jóvenes, una cooperativa juvenil de comercialización de productos rurales, un espacio cultural con música y danza campesinas y un pequeño centro de innovación para agregar valor a los productos locales. Cuando presentan los mapas, las juventudes rurales comentan que les gustaría quedarse en sus comunidades si existieran estas oportunidades y si se tomara en cuenta su opinión en las decisiones comunales. El equipo de extensión sistematiza las coincidencias y las presenta como insumo a una mesa de planificación local. A partir de esta visión conjunta, una universidad pública se compromete a impartir módulos de formación técnica en la zona rural, mientras que una organización de cooperación ofrece financiamiento para un pequeño fondo dirigido a emprendimientos rurales juveniles. El mapa de sueños se convierte en la referencia para evaluar años después cuánto se avanzó en el camino hacia el futuro que las juventudes rurales imaginaron.

4. Cierre: orientaciones para la continuidad del proceso formativo

El diagnóstico participativo y el levantamiento de línea base constituyen un punto de partida estratégico en cualquier proceso de extensión rural y fortalecimiento territorial, ya que permiten comprender mejor las condiciones iniciales desde las cuales se prevén los cambios. Más allá de ser ejercicios técnicos de recolección de datos, estas fases constituyen una oportunidad pedagógica para generar confianza, promover el diálogo de saberes y fortalecer el protagonismo de las juventudes y comunidades rurales en la lectura crítica de su propia realidad.

Las técnicas tradicionales y no tradicionales presentadas en este cuaderno constituyen una recopilación metodológica amplia y flexible, adaptable a distintos contextos territoriales, niveles de organización comunitaria y condiciones de acceso a recursos. Su valor radica en el enfoque de su aplicación: participativo, intercultural, inclusivo y ético, el cual garantiza la seguridad, la dignidad y la voz de todas las personas involucradas.

En este marco la articulación entre diagnóstico y línea base permite no solo identificar problemáticas y brechas, sino también reconocer capacidades, redes comunitarias, aspiraciones y oportunidades que se pueden fomentar. La información producida se convierte en un insumo vivo para orientar la planificación, priorizar acciones, fortalecer la rendición de cuentas y sostener procesos de monitoreo y evaluación coherentes con las realidades del territorio.

Este cuaderno, un material práctico y reproducible, dirigido a personas extensionistas y equipos facilitadores, promueve una extensión más sensible, participativa y transformadora. Se invita a quienes lo utilicen a combinar, ajustar y recrear estas técnicas para lograr procesos territoriales más justos, inclusivos y sostenibles de desarrollo comunitario con las juventudes rurales como protagonistas.

Posteriormente, en el *Cuaderno n.º 3: técnicas de acompañamiento técnico con enfoque participativo* se profundiza en el desarrollo de dichas técnicas, que constituyen estrategias de coaprendizaje y fortalecimiento de capacidades para la acción. En este cuaderno se propone el uso de herramientas que promueven un aprendizaje colaborativo por medio de metodologías como escuelas de campo, mentorías entre pares, parcelas demostrativas, laboratorios vivos y prototipado participativo, a través de lo cual se reconoce el valor del diálogo en torno a saberes locales y conocimientos técnicos para impulsar procesos de innovación, sostenibilidad y organización comunitaria.

Finalmente, el *Cuaderno n.º 4: técnicas de monitoreo y evaluación participativa* se centra en estas técnicas, en las que se plantea el seguimiento y la valoración de los resultados no solo como ejercicios técnicos de recolección de datos, sino también como un proceso pedagógico y relacional que fortalece la reflexión crítica, la transparencia y la toma de decisiones compartida. Mediante herramientas como matrices de valoración, árboles de logros, historias de cambio significativo, semáforos comunitarios y cartografía comparativa, este cuaderno contribuye a documentar el aprendizaje, a visibilizar los cambios y a reunir evidencia útil para la mejora continua de las intervenciones de las personas extensionistas y su sostenibilidad en el tiempo.

5. Bibliografía

ActionAid. (2008). Análisis participativo de vulnerabilidad: guía paso a paso para el personal de campo. Londres: ActionAid. Recuperado de: https://reliefweb.int/attachments/9c7a6d3a-0a41-3c60-b7a3-2d9c9f9f0f3b/ActionAid_Participatory_Vulnerability_Analysis_Guide.pdf

Anyaegbunam, C., Mefalopulos, P., & Moetsabi, T. (2004). Diagnóstico rural participativo de la comunicación: comenzando con la gente. Roma: Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO). Recuperado de: <https://www.fao.org/3/y5794s/y5794s00.htm>

Documento IICA sobre extensión para la innovación (IICA, 2019). Recuperado de <https://repositorio.iica.int/server/api/core/bitstreams/f0aa8f85-2dd1-4f18-86ed-b3ea2dd1c639/content>.

Fundebase (Fundación para el Desarrollo y Fortalecimiento de las Organizaciones de Base, Guatemala). 2023. Técnicas de educación popular (en línea). Ciudad de Guatemala, CHOLSAMAJ. 15 p. Consultado 26 de octubre, 2025. Disponible en <https://fundebase.org/wp-content/uploads/2023/07/Tecnicas-de-educacion-popular.pdf>.

Guisquin, M. (2019). Situación de las juventudes rurales en América Latina y el Caribe. CEPAL, Serie Estudios y Perspectivas N.º 181. Recuperado de:

<https://www.cepal.org/es/publicaciones/45048-situacion-juventudes-rurales-america-latina-caribe>

- Hidalgo E, C. 2012. Manual metodológico del sistema de seguimiento, monitoreo y evaluación de resultados del Proyecto Red SICTA (en línea). Managua, Nicaragua, IICA. 62 p. Consultado 28 de octubre, 2025. Disponible en <https://repositorio.iica.int/items/e87dd608-2882-4c91-b542-baf99bd0b415>.
- IIRSA (Iniciativa para la Integración de la Infraestructura Regional Suramericana, Argentina). s. f. Manual de técnicas participativas (en línea). Sucre, Bolivia. 64 p. (Serie Guías y Manuales, n. 10). Consultado 26 de octubre, 2025. Disponible en https://www.iirsa.org/admin_iirsa_web/uploads/documents/ease_taller08_m6_anexo2.pdf.
- Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA). (2016). Informe anual 2016 (Doc. CP37319SINFORMEANUALIICA). San José, Costa Rica: IICA. Recuperado de <https://scm.oas.org/pdfs/2017/CP37319SINFORMEANUALIICA.pdf>.
- Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA). (2017). Caja de herramientas metodológicas para el sector agrícola. Recuperado de https://platicar.go.cr/images/buscador/documents/pdf/01/Caja_de_herramientas_SAG-min.pdf.
- Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA), Rodríguez Sandoval, R., Choto de Cerna, C., & Montenegro, T. (1996). Metodología para la planificación de la investigación y transferencia en forma participativa. IICA. Recuperado de <https://repositorio.iica.int/server/api/core/bitstreams/ed7ad903-b621-42ac-a195-5e6548123791/content>.
- Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA). (2018). Juventudes rurales en territorios rurales: situación, desafíos y perspectivas (o título equivalente según contenido del PDF). Recuperado de <https://repositorio.iica.int/server/api/core/bitstreams/58a9f34c-e68f-4128-a12d-c7ae452a3fa1/content>
- Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA). (2019). Innovación y tecnología: aporte al desarrollo agrícola y rural. Recuperado de <https://blog.iica.int/sites/default/files/2020-05/BVE19040251e.pdf>
- Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA). (2020). Informe anual 2020. Recuperado de https://apps.iica.int/SReunionesOG/Content/Documents/CE-2021/3281abc0-60f1-473f-9471-3dd0d82fb869_dt725_informe_anual_de_2020_del_iica.pdf.
- Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA). (2021). Juventud, educación y desarrollo rural (material didáctico). Recuperado de <https://repositorio.iica.int/server/api/core/bitstreams/fc7531a6-53cd-45a4-854f-886fe653763a/content>.
- Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA). (2012). *Guía para el monitoreo y la evaluación de proyectos*. IICA. Recuperado de <https://repositorio.iica.int/server/api/core/bitstreams/f1abfbc7-788d-4fb6-a103-4a79081bf547/content>

- Moreno Rozo, Fernando. 2021. Documento técnico de herramientas de extensión y de enseñanza (en línea). Bogotá, Colombia, FAO. 47 p. Consultado 26 de octubre, 2025. Disponible en <https://sembrandocapacidades.fao.org.co/wp-content/uploads/2021/11/V-FINAL-DOCUMENTO-HERRAMIENTAS-DE-EXTENSION-ESPAN%CC%83OL-V-WEB.pdf>.
- Samper, M. (2014). Formación para la gestión del desarrollo de los territorios rurales. Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA), San José, Costa Rica. <http://documentos.una.ac.cr/bitstream/handle/unadocs/8085/Manual%20territorios%20rurales%20IICA.pdf>
- Soliz, F; Maldonado, A. 2012. Guía de metodologías comunitarias participativas: guía n.o 5. Ecuador, UASB. 52 p. Consultado 27 de octubre, 2025. Disponible en <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/3997/1/Soliz,%20F-CON008-Guia5.pdf>.
- SSMSO (Servicio de Salud Metropolitano Sur Oriente, Chile). 2017. Guía de metodologías participativas para facilitadores de grupos (en línea). Puente Alto. Consultado 27 de octubre, 2025. Disponible en <https://redsalud.ssmso.cl/wp-content/uploads/2019/03/Gu%C3%ADa-de-metodolog%C3%ADas-participativas-para-Facilitadores-de-grupos.pdf>.
- Vargas Vargas, L; Bustillos de Núñez, G. 1987. Técnicas participativas para la educación popular (en línea). Santiago, Chile, CIDE. 282 p. Consultado 27 de octubre, 2025. Disponible en <https://www.neuquen.edu.ar/wp-content/uploads/2019/03/Tecnicas-Participativas-para-la-Educacion-Popular.pdf>.
- Zabala, A. F. & Knobloch, N. A. (2021). Revisión de la literatura sobre estudios de juventud rural en América Latina y el Caribe durante 2001-2019. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12324/37590>